

**yasal metinlerin  
toplumsal cinsiyet boyutu  
ile değerlendirilmesi**

**kuzey kıbrıs'ta  
toplumsal cinsiyet ile  
hukuk'un varolmayan  
ilişkisi**

**lefkoşa - 18 aralık 2009  
süreyya çelmen değer**

# içselleştirilmiş kimlikler

- bireylerin geleneksel kadın ve erkek davranış modellerini, rollerini ve sorumluluklarını nasıl içselleştirdiklerini gözlemleyerek toplumsal cinsiyeti anlayabiliriz!



# kuzey kıbrıs'ta kadınlık erkeklik - 1

<b>erkek</b>	<b>kadın</b>
<b>eğitimidir</b>	<b>eğitimidir</b>
<b>babadır</b>	<b>annedir</b>
<b>işte çalışır</b>	<b>işte çalışır/çalışmalıdır</b>
<b>evde “erkek gücüne ihtiyaç duyulan” işlerde çalışır/kamusal alandaki işleri halleder</b>	<b>evde çalışır (yemek+ev temizliği+çocuk bakımı)</b>
<b>siyasetle ilgilenir</b>	<b>siyasetle ilgilenmek istedi de biz şans vermedik mi?</b>
<b>toplumsal hayatın her alanında aktiftir</b>	<b>olmasından memnuniyet duyarız, kadınlar renk katar!</b>
<b>geceleri de çalışabilir</b>	<b>çalışabilir tabii de; yemeği kim yapacak+ çocuklar ne olacak? hepsini hallederse neden olmasın?</b>
<b>heteroseksüeldir</b>	<b>heteroseksüeldir</b>
<b>aldatabilir ama tercih edilmez/ evliyse, eşi boşanmak isteyebilir</b>	<b>aldatmamalıdır! evliyse, kesin boşanma nedeni!!!</b>

# biyolojik cinsiyet

- kadınlar ve erkekler arasındaki fiziksel ve biyolojik farklılıklardır.
- evrenseldir.
- genetik olarak belirlenmiştir.



# toplumsal cinsiyet

- toplumda,
- aile içinde,
- kişisel ilişkilerde,



her iki cinsiyetten beklentilerin

farklı olmasıyla oluşur!



# **toplumsal cinsiyet - 2**

- **değişkendir; zamana, topluma, hatta aileye göre değişiklik gösterir.**
- **insan icadıdır.**
- **eril ve dişil niteliklere, davranış modellerine, rollere, sorumluluklara vb. işaret eder.**

# toplumsal cinsiyeti yansıtma halleri - 1



— Açık, saçık oturmak doğru mu görün?  
— Açıkta kalırsanız ne olacak? Gıda iyidir.



Erkek — Yarımdan be-dere görün.  
Kız — Bence, sakalsızlar bademdir...

karikatürler: şevki çankaya

## toplumsal cinsiyeti yansıtma halleri - 2



karikatür: elif atamaz aşçıoğlu

## toplumsal cinsiyeti yansıtma halleri - 3



karikatürler: elif atamaz aşçıoğlu ve cemal tunceri

# **hukuk kuralları**

- **hak ve özgürlüklerin korunması için,**
- **hakların ve özgürlüklerin ihlali halinde caydırıcı önlemlerin alınması için,**

**hukuk kuralları geliştirilir.**

# **toplumsal cinsiyet hukuk ilişkisi**

- **toplumsal cinsiyet eşitliğinin sağlanması sadece tanınan hak ve özgürlüklerin ihlali durumunda caydırıcı önlemler alınmasını değil;**
- **pratikte, somut olarak yaşanan olaylara ilişkin de düzenlemeler getirmesini gerektirir!**

# **hak tanımıyor, ancak kısıtlamıyor!**

- **tecavüz hakkı yoktur ancak;  
tecavüzü kısıtlayacak caydırıcı önlemler de yoktur!**
- **kadına yönelik şiddet yasal değildir;  
ancak şiddeti önleyici yasal düzenleme olmadığı için  
buna engel olmaz!**
- **toplumda ötekileştirilen bireylerin sessiz kalması  
gerektiğine ilişkin de bir hak yoktur;  
ancak, cinsel istismar, şiddet, gelirin düşük olması,  
toplumsal baskı zaten “öteki”leştirilen bireylerin  
sessiz kalmasını sağlar!**

# **dolayısıyla...**

- **toplum içselleştirilen normlarla hayatı organize eder; bu normları yasalarla hukuk kapsamında düzenler.**
- **hukuk kuralları düzenlenirken, hak ve özgürlüklere ilişkin düzenlemeler yapılır ve hukuk kuralları ihlallerin cezalandırılmasını öngörür;**
- **hukuk kapsamına giren olgular meşrulaşır.**
- **oluşturulan bu hukuk kuralları ise “devlet politikası” haline gelir.**

# **başka bir tanımla;**

- **toplumsal düzen varolan eşitsizliği kendi işleyiş mekanizması içerisinde sisteme oturttuğunda bunu yasal düzen içerisine sokmaya gerek duyulmaz.**
- **işte bu temel sorun,  
kuzey kıbrıs'ta toplumsal cinsiyet ile hukuk'un aslında neden bir ilişkisinin henüz "var" olmadığını gösterir!**

# ceza yasa'mız

**cinsiyetçidir,  
eril bir bakış açısına  
sahiptir!  
ayrımcıdır!**

ahlaka aykırı suçları “birey”  
temelinden değil “kadın” üzerinden  
tanımlar.

örneğin; ırza geçme sadece kadına  
yönelik gerçekleştirilen bir  
eylemdir(m.144).

“fuhuş” sadece kadınların  
gerçekleştirdiği bir eylemdir. aynı  
zamanda fuhuş yapan bireyi de  
sadece “fahişe” olarak  
tanımlamaktadır(m.157).

kadınları; kızlar ve kadınlar olarak  
tanımlayarak; yaş sınırlamasını  
cinsel eyleme girmiş olma  
anlamının üzerinden  
kurgulamaktadır(m.157).

# ceza yasa'mız

<b>yasa kendi içerisinde çelişkilidir</b>	<b>genelevlerin kapatılması için önlemleri sıralar(m.156);</b>
	<b>fuhuşu yasaklar(m.157);</b>
	<b>çocuk veya genç bir kişinin genelevlere sık sık gitmesini yasaklar(m.158)!</b>
<b>diğer yasalarla çelişkilidir</b>	<b>anayasa m.8: herkes, hiçbir ayırım gözetilmeksizin, anayasa ve yasa önünde eşittir</b>
	<b>5/1996 sayılı kadınlara karşı her türlü ayrımcılığın önlenmesi uluslararası sözleşmesinin onaylanmasının uygun bulunmasına ilişkin yasa</b>

# ceza yasa'mız

<b>soyuttur/ tanımları sorunludur</b>	<b>“doğa kurallarına aykırılık”, “namus” yasanın hiçbir maddesinde tanımlanmaz ancak bu tanımlara dayanan düzenlemeler mevcuttur!</b>
<b>heteroseksisttir</b>	<b>“cinsi münasebeti” sadece kadınlar ve erkekler arasında tanımlar. bunun dışında kalan tüm “cinsi münasebetler” doğaya aykırıdır!(m.171)</b>
<b>homofobiktir</b>	<b>doğaya aykırılık tanımından dolayı da eşcinselliği yasaklar(m.171). hatta “eşcinselliği” tanım olarak kullanmaz bile!</b>
<b>kadın bedeni üzerinde denetim sahibidir!</b>	<b>hamileliğin sonlandırılması hakkı 12 hafta ile sınırlandırılmış; çocuk düşürmenin suçu ise ağır bir suç olarak tanımlanmıştır(m169).</b>

# ceza yasa'mız

**eksiklerle doludur!**

**aile içi şiddetten bahsetmez!  
evlilik içi tecavüz tanımı yoktur!**

**“cinsel taciz” tanımı ve kapsamı  
yetersizdir(m.151) ”(yasada tecavüz  
diye geçer - ki bu da sadece kadına  
yöneliktir!)**

**cinsel hizmetin “gece kulüpleri”nde  
devlet yetkilileri tarafından  
görmezden gelinerek sunulduğu bir  
ülkede yasada “kamu görevlilerinin  
görevini kötüye kullanarak işlediği  
cinsel suçlar” tanımı yoktur!**

**pornografi onun çağının somut  
sorunu değildir!**

# **dolayısıyla...**

**bireyin bedensel ve cinsel bütünlüğünü;  
kişisel ihtiyaçlar temelinden değil;**

**evliliği,  
aileyi,  
neslin devamını,**

**geleneksel kadınlık-erkeklik temelinden  
sürdürülmesini sağlayacak bir yapıya  
sahiptir.**

# **ceza hukuku**

- **cinsel suçlarda aranacak birincil kriter kişiye verilen zarardır!**
- **cinsel suçlarda kişiye yönelik uygulanan zorlama ve şiddet doğrudan doğruya bireye zarar verir!**

**(24-29 ağustos 1964-milletlerarası ceza hukuku kongresi)**

# hem ahlaka, hem doğa kurallarına aykırı!(imiş)

toplum, bireylerden belirlenen rol, sorumluluk ve davranışlar kapsamında “ahlak”a ve “doğa kuralları”na uygun davranmalarını bekler!

cinsellik = kontrol mekanizmasının dinamiği  
“ahlak” da kavramsal çerçevesi!

bireylerin bedensel ve cinsel bütünlüğüne devletin/ toplumun müdahale sınırı nedir?

“doğa kuralları”, biyolojik ve fizyolojik ise; sosyal bireylerde bu kriter nasıl sabit olabilir?

en bireysel seçim hakkı olan cinsel ve bedensel bütünlük = devletin müdahalesine ve dış baskılara açık...



karikatür mustafa tozaki

**özel alan = kişisel özgürlük ortamı (mı?)**

**geleneksel anlamda : kişisel özgürlük ortamı,**

**ayrımcılığa uğrayan kadın ve LGBT bireyler için: mahrem, şiddet, istismarın yeri.**

**YANI**

**ne özgürdür ne de kişisel!**

## **özel alan = kişisel özgürlük ortamı (mı?)**

- **toplum tarafından belirlenen kalıplar içerisine girmeyen bireyler, çoğunlukla kadınlar;**
- **toplumsal olarak hukuktan önce,**
- **henüz devletin kesin etkisi yokken,**
- **çoğunlukla yakın çevrelerinde baskıya uğrar .**
- **bu durumda özel alana müdahale etmeyen devlet bu eşitsizlik alanına eşitliği nasıl getirebilir?**

# **somut pratiklerle yüzleşmenin/sorgulamanın sonucu: dönüştürme**

- **tecavüz**
- **ensest**
- **dayak**
- **cinsel taciz**
- **kürtaj**
- **cinsel hizmet satmak**
- **pornografi**

# özüm önerileri

- toplumsal cinsiyetin somut gerçekliğini kabul etmek,
- ivedilikle günün koşullarına uygun bir ceza yasası'nın hazırlanması,
- toplumsal cinsiyet eşitsizliğin, bireyler arasında;  
eşit işe ve eşit değerde işe eşit ücretin olmamasına/  
meslek seçimlerinin de dahil olmak üzere geleneksel kadınlık ve erkeklik rollerinin yol  
göstermesine/  
“ötekileştirilen bireyler” olarak hor görölme, aşağılanma, nesneleştirilmeye/ her türlü şiddete,  
istismara ve tecavüze uğramaya daha açık hale getirdiğini  
algılamak,
- hak tanımlayan yasalar kadar; özellikle eşitsizliğin temelinde yer alan nedenlerden hareket ederek  
bu eylemleri kısıtlayıcı/denetleyici yasalar yapmak,
- yasaların çizdiği bireysel hak ve özgürlüklerin korunmasını sağlanmasına destek verecek eğitimler  
yapmak, danışmanlık hizmeti sağlamak, bunun için gerekli kurumların oluşturulmasını sağlamak,
- özellikle; mahkemeler: toplumdan kaynaklanan sorunları çözümlenmiş olarak geri yansıtıyorlar  
ise; mahkemelerdeki istatistiklerin önemi büyüktür! bir dava açılırken, davaya sebep olan **nedenin**  
**açıkça belirtilmesi**; buna yönelik **istatistiklerin tutulması** ve bu **somut veriler işığında yasaların**  
**yenilenmesi** ve **uygulanması** gerekiyor!

# bir şiir...

her kadın için

*güçlü olduğunu bildiği halde, güçsüz rolü yapmaktan yorulmuş her kadın için,  
savunmasız hissettiği halde, güçlü görünmekten yorulan bir erkek vardır.  
aptal rolünü oynamaktan yorulmuş her kadın için,  
sürekli "her şeyi bilmesi" beklenen bir erkek vardır.  
"duygusal kadın" olarak adlandırılmaktan yorulmuş her kadın için,  
ağlama ve kibar olma hakkı elinden alınmış bir erkek vardır.  
çocukları tarafından "bağlandığını" hisseden her kadın için,  
ebeveynlikte paylaşılan sorumluluğun zevkini tadamayan bir erkek vardır.  
iyi bir iş sahibi olma ve eşit maaş alma hakkı elinden alınmış her kadın için,  
başka bir insanın tüm ekonomik sorumluluğunu yüklenmek zorunda kalan bir erkek vardır.  
özgürlüğe doğru bir adım atan her kadın için,  
özgürlüğe giden yolun daha kolaylaştığını keşfeden bir erkek vardır.*

nancy r.smith

**dinlediğiniz için  
teşekkürler...**